

SÄTZE MIT GEMISCHTEN STIMMEN

1. AUF DEM WEGE ZUM LICHT

inspiriert durch ein Gedicht von Peter Rosegger

Vorspiel
 ♩ = 46
 Piano

Strophen
 7
 Tutti, Solo ad libitum

Auf dem We-ge zum Licht war-tet nicht, blickt vor-wärts mit Zu-ver-sicht.
 Auf dem We-ge zum Licht lei-te Du uns ste-tig mit gu-ter Hand.

frei weiter nach Akkordsymbolen

13

Auf dem We-ge zum Licht lasst kei-nen zu - rück, führt je-den mit euch zum Glück.
 Auf dem We-ge zum Licht lass kei-nen zu - rück, be-stär-ke mit

18

uns dein Band. Füh-re und ge-lei-te und be-stär-ke in der Nacht. Hü-te und be-glei-te und be-rüh-re Du uns

Text u. Musik: Julia Schmitzberger. © Dehm Verlag, Limburg

Dehm Verlag - DV 74

2. DEIN LICHT DURCHBRICHT DIE NACHT

♩ = 94 **Vorspiel**

S A B

unis.

1. Die
2. Oh

Piano

Em C/E D/E Em C/E D/E

Klavier weiter nach Akkordsymbolen

5

Em C D Em C D Hm7 Am7 D4 D9

1. Nacht scheint un-end-lich, kalt_ und_ leer,_ ist hoff-nungs-los_ und un-ser Leb-en oh - ne Sinn.
2. Licht, im - mer-wäh-rend und_ im-mer-dar,_ er-freu - e mich und leuch-te tief bis in_ mein Herz.

10

Em C/E D/E Em C/E D/E Em C D

S A B

1. Doch nun___ zer-bricht das Dun - kel, fort_ die Fins-ter-
2. Denn du___ ver-magst mein Le-ben zu än - dern, bist bei

1. Doch nun___ zer-bricht das Dun - kel, fort_ die Fins-ter-
2. Denn du___ ver-magst mein Le-ben zu än - dern, bist bei

16

Em C D Hm7 Am7 D4 D9 Em

1. nis, der Schat - ten weicht_ dem hel - len Licht, du bist___ bei uns___
2. mir, schenkst Kraft und Mut,_ dein Leuch-ten füllt die gan - ze Welt___

1. nis, der Schat - ten weicht dem hel - len Licht, du bist___ bei uns___
2. mir, schenkst Kraft und Mut,_ dein Leuch-ten füllt die gan - ze Welt___

20

A F Em C A F

1. Licht der Welt, er - fül - le } un - ser Sein. Du bist Lie - be, Hoff - nung,
 2. Licht des Le - bens, fül - le } un - ser Sein. Du bist Lie - be, Hoff - nung,

23

Em C A F Em/G A D H

klar und rein, Glanz und Sinn, der ü - ber al - lem wacht, dein Licht durch - bricht die
 klar und rein, Glanz und Sinn, der ü - ber al - lem wacht, dein Licht durch - bricht die

27

Em C/E D/E Em C/E D/E E⁵

Nacht.
 Nacht.

1. 2. rit.

Em C/E D/E Em C/E D/E E

3. GLORY TO THY NAME

after 1 Corinthians 10:31, Isaiah 60:1, Psalm 3:3, 19:1

♩ = 92 **Gospel feeling**

CH F⁵ Eb^{9/13} Gm⁷ Bb^{add9} F⁵ Eb^{add9}

S 1
S 2
A 1
A 2
B

The sun, the moon, wide-ness of sea, the wind, the burn - ing flame, all earth and be-ings bless You and sing

The sun, the moon, wide-ness of sea, the wind, the burn - ing flame, all earth and be-ings bless You and sing

7 Gm⁷ Bb/C F F⁵ Eb^{9/13} Gm⁷ Bb^{add9}

Glor - ry to__ Thy name. The sun, the moon, wide - ness of sea, the wind, the burn - ing flame, all

Glor - ry to__ Thy name. The sun, the moon, wide - ness of sea, the wind, the burn - ing flame, all

The sun, the moon, wide - ness of sea, the wind, the burn - ing flame, all

13 F Eb^{add9} Gm⁷ Bb/C F C/Bb Bb C/Bb Bb

earth and be-ings bless You and sing Glo-ry to__ Thy name. uh...

earth and be-ings bless You and sing Glo-ry to__ Thy name. 1.The heav-ens de-clare__ the glor-y of God;_ the

earth and be-ings bless You and sing Glo-ry to__ Thy name. uh...

21 Dm¹¹ Dm Dm¹¹ Dm Gm^{7/9} Gm⁷ Gm^{7/9} Gm⁷

skies pro-claim__ the work of His hands. So wheth-er you eat, drink or what -ev-er you do__

29 **CH**

B \flat /C C B \flat /C C F⁵ E \flat ^{9/13} Gm⁷

unis.

Do_ it all_ for_ the glo-ry of God_

f

The sun, the moon, wide-ness of sea, the wind, the burn-ing

36 **V2**

B \flat add⁹ F⁵ E \flat add⁹ Gm⁷ B \flat /C F C/B \flat B \flat

...wind, the burn-ing flame... ..sing Glo-ry to_ Thy name.

...wind, the burn-ing flame... ..sing Glo-ry to_ Thy name. 2. But You, o Lord_ are a

flame, all earth and be-ings bless You and sing Glor-ry to_ Thy name. uh...

p

43

C/B \flat *p* come echo Dm¹¹ Dm Dm¹¹ Dm Gm^{7/9}

div. ...shield a-bout me_ ...lifts_ my head_

shield a-bout me_ My glo-ry and one_ who lifts_ my head_ A-rise and shine

50

Gm⁷ unis. *p* Gm^{7/9} Gm⁷ B \flat /C C B \flat /C C

...light_ has come!_ The glory of the Lord_ has risen up - on you_ The

_ for your light_ has come!_ The glory of the Lord_ has risen up - on you_ The

...the glory of the Lord_ has risen up - on you_ The

mf

CH

57 F⁵ E^b9/13 Gm⁷ B^badd⁹ F⁵

sun, the moon, wide - ness of sea, the wind, the burn - ing flame, all earth and be - ings

62 E^badd⁹ Gm⁷ B^b/C F F⁵ E^b9/13

bless You and sing Glor - ry to___ Thy name. The sun, the moon, wide - ness of sea, the

67 Gm⁷ B^badd⁹ F E^badd⁹ Gm⁷ B^b/C F

wind, the burn - ing flame, all earth and be - ings bless You and sing Glo - ry to___ Thy name.

Psalm 3:3

But You, O LORD, are a shield about me,
My glory, and the One who lifts my head.

Isaiah 60:1

Arise, shine; for your light has come,
And the glory of the LORD has risen upon you.

Psalm 19:1

The heavens declare the glory of God;
the skies proclaim the work of his hands.

1 Corinthians 10:31

So whether you eat or drink or whatever you do,
do it all for the glory of God.

4. HALLELUJA!

♩ = 120

Vorspiel

Piano

The piano introduction consists of five measures. The right hand features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass line with quarter notes.

7

S 1
S 2
A 1
A 2
B

Hal - le - lu - ja!__ Hal - le - lu - ja!__ Der
Hal - le - lu - ja!__ Hal - le - lu - ja!__ Der
Hal - le - lu - ja!__ Hal - le - lu - ja!__ Der

The vocal staves (S 1, S 2, A 1, A 2, B) and piano accompaniment are shown for measures 7 through 11. The lyrics are: "Hal - le - lu - ja!__ Hal - le - lu - ja!__ Der". The piano part continues with the same rhythmic pattern as the introduction.

12

Herr ist auf - er - stan - den... Hal - le - lu - ja!__ Freu - et euch, das Licht be - siegt__ die Nacht.
Herr ist auf - er - stan - den... Hal - le - lu - ja!__ Freu - et euch, das Licht be - siegt__ die Nacht.
Herr ist auf - er - stan - den... Hal - le - lu - ja!__ Freu - et euch, das Licht be - siegt__ die Nacht.

The vocal staves (S 1, S 2, A 1, A 2, B) and piano accompaniment are shown for measures 12 through 16. The lyrics are: "Herr ist auf - er - stan - den... Hal - le - lu - ja!__ Freu - et euch, das Licht be - siegt__ die Nacht." The piano part continues with the same rhythmic pattern.

17 **Fine**

1. 2.

F Dm G^{sus4} G C/E

Hal - (Nacht.) So steigt Er aus dem Grab und trotzt der Dun - kel - heit Sein

Hal - (Nacht.) So steigt Er aus dem Grab und trotzt der Dun - kel - heit Sein

Hal - (Nacht.) So steigt Er aus dem Grab und trotzt der Dun - kel - heit Sein

1. **Fine** 2.

F Dm G^{sus4} G C/E

Klavier weiter nach Akkordsymbolen

23 F Dm G C/G G E⁷ Am D

Ster-ben gibt dem Da-sein neu-en Sinn. Sein Wil-le bringt Er - lö - sung,

Ster-ben gibt dem Da-sein neu-en Sinn. Sein Wil-le bringt Er - lö - sung,

Ster-ben gibt dem Da-sein neu-en Sinn. Sein Wil-le bringt Er - lö - sung,

29 Am D F Fm/Ab G F/G G **D.S. al Fine**

ew'-ge Auf - er - ste - hung, lo - bet ihn froh und sin-get Gott dem Herrn: Hal -

ew'-ge Auf - er - ste - hung, lo - bet ihn froh und sin-get Gott dem Herrn: Hal -

ew'-ge Auf - er - ste - hung, lo - bet ihn froh und sin-get Gott dem Herrn: Hal -