

# Saarbrücker Messe

## Kyrie

aus: Missa Alme Pater, Vat. X, V: Thomas Gabriel

V/A: Ky - ri - e e - - - le - i - son.

2

V/A: Chris - te - - - - le - i - son.

3

V/A: Ky - ri - e e - - - le - i - son.

## Gloria

KV: Jean-Paul Lécot, V: Thomas Gabriel

D A Bm A D G D G D A

V/A: Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,

5 D F# Bm A G F# Bm G A D A D

Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

## Antwortgesang

Musik: Thomas Gabriel

Am Dm E Am F G/F C/E Dm E

Lo-bet den Herrn, lo-bet den Herrn, all ihr Völ-ker, hal-le - lu - ja.

9 Am Dm E Am F G/F C/E Dm E Am

Lo-bet den Herrn, lo-bet den Herrn, all ihr Völ-ker, hal-le- lu - ja.

# Credo

KV: nach Vat.III, V: Thomas Gabriel

C F G C C F G C

V:Cre - do in u-num De - um. A:Cre - do in u-num De - um.

# Sanctus

Musik: Thomas Gabriel

Fm Cm

V: Sanc - tus, A: sanc - tus, V: sanc - tus, A: sanc - tus,

5 D<sup>b</sup> E<sup>b</sup> Fm Cm

sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

# Agnus Dei

Musik: Thomas Gabriel

V/A: A - gnus De - i, i V: qui

6 tol - lis pec - ca - ta mun - di, A: qui di.

11 **16**

V/A: mi - se - re - re no - bis,

V/A: do - na no - bis pa - cem,

31 **4** von vorne

V/A: mi - se - re - re no - bis.

V/A: do - na no - bis pa - cem.

Die Downloads sind nur zur privaten Verwendung. Bei einer Verwendung des Notenmaterials für Drucksachen wie Liedhefte o.ä. wenden Sie sich bitte an die Autoren, die die Urheberrechte besitzen.