

Wohin geht deine Reise?

Requiem für Suchende

I. Wohin geht deine Reise?

T: Helmut Schlegel, 2024

M: Johannes M. Schröder, 2025

Fließend ♩ = 50

NC

Em F#°/E Em

Klavier

7 G/E Am/E Em H7/E Em H7/E Em

Kl.

13

Mel.

1. Wo-hin geht dei - ne Rei - se?
2. Du hast mit uns und vie - len...
3. Wir wer-den dir be - wah - ren...

S

1.-3. Mh ...

1. Du hast uns nichts ge - sagt.
2. ... die Le-bens-zeit ge - teilt, ...
3. ... im Her-zen ei - nen Platz ...

A

T

B

1.-3. Mh ...

1. Du hast uns nichts ge - sagt.
2. ... die Le-bens-zeit ge - teilt, ...
3. ... im Her-zen ei - nen Platz ...

Em Am/E Em F#°/E Em F#°/E Em H

Kl.

17

Mel.

1. In un - be - kann - tes Neu - land ...
 2. ... du hast ge - liebt, ge - lit - ten, ...
 3. ... und dank - bar uns er - in - nern: ...

S

Mh ...

A

T

B

Mh ...

1. ... hast du dich vor - ge - wagt.
 2. ... ver - wun - det und ge - heilt.
 3. ... du warst, du bist ein Schatz.

Em D G D/A G/H C D C⁷

Kl.

21

S

1. Und wenn wir jetzt auch trau - ern, ist dies ein Zei - chen nur:
 2. Und wird auch viel ver - ges - sen, ver - lo - ren geht es nicht.
 3. Ganz tief ist ei - ne Ah - nung: du bist nicht weg, nicht fort.

A

T

B

1. Und wenn wir jetzt auch trau - ern, ist dies ein Zei - chen nur:
 2. Und wird auch viel ver - ges - sen, ver - lo - ren geht es nicht.
 3. Ganz tief ist ei - ne Ah - nung: du bist nicht weg, nicht fort.

Hm F[#]m G D Em A D F[#]/C[#]

Kl.

25

Mel.

1. Un - sterb - lich ist die Lie - be, ...
 2. Le - ben - dig bleibt die Wär - me, ...
 3. Du bist ganz sanft ge - bor - gen ...

S

Mh...

1. ... un - sterb - lich dei - ne
 2. ... le - ben - dig dein Ge -
 3. ... an ei - nem gu - ten

A

Mh ...

1. ... un - sterb - lich dei - ne
 2. ... le - ben - dig dein Ge -
 3. ... an ei - nem gu - ten

T

B

H⁷ Em⁷ Am⁷ Hm C⁷ F[#]° H⁷

Kl.

28

S

1. Spur.
 2. sieht.

A

T

B

1. Spur.
 2. sieht.

Em G/E F[#]°/E H/E

Kl.

32 **poco rit.**

S

A

T

B

Ort.

Em

F#°/E

Em

H

Em

Kl.

II. Ich such dich, Gott, ein Leben lang

Moderato (♩ = 94)

T: Helmut Schlegel, 2024
M: Johannes M. Schröder, 2025

G D/F# G G/H C D Em D/F#

Klavier

5

Mel.

G H/F# Em Eb° G/D C/D G/D D

1. Ich

Kl.

9

Mel.

1. such dich, Gott, ein Le - ben lang, beiß mir die Zäh - ne an dir
 2. du ver - steckt im wei - ten All? Bist du zu fin - den hier und
 3. heißt mich durch die Flu - ten gehn, da ist kein Grund, kein Ru - der -

Kl.

G D G D/F# Em Hm/D C /H Am

12

Mel.

1. aus. Mal hof - fe ich, mel ist mir bang: Bist
 2. jetzt? Was ist, wenn ich im To - de fall? Bist
 3. Boot. Lass, Gott, mich doch das U - fer sehn und

Kl.

D D7 G Am H /D# Em /D

15

Mel.

1. du mein Ziel und mein Zu - haus?
 2. du mir dann ein wei - ches Netz?
 3. gib mir Halt in mei - ner Not.

Kl.

C D C D F7/C

18

S A

1.-3. Ky - ri - e e - le - i - son.

T B

Kl.

B $\flat$ G Cm C/B $\flat$ F/A B $\flat$ C 4 F 7

22

S A

Ky - ri - e e - le i - son.

T B

Kl.

B $\flat$ G Cm C/B $\flat$ F/A B $\flat$ Cm D 4

26

Mel.

2. Bist
3. Du

poco rit.

Kl.

E $\flat$ 7(b 5)/D D G D/F $^\sharp$ G G/H C D 7 G D G

XI. Du bist die Erde

T: Helmut Schlegel, 2024
M: Johannes M. Schröder, 2025

Moderato (♩ = 88)

Klavier

27 Kl.

31 Kl.

35 S A T B Kl.

1. Du bist die Er - de, ich ein Sa-men-korn, in dei - nem Mut - ter - schoß bin
2. Du bist der O - ze - an, ich bin der Fluss und mei - ne Sehn-sucht treibt mich,
3. Du bist der Wind, der fröh-lich in mir singt, du lockst aus mir die al - ler -

C⁵ C Bbm/C C Fm/C

C Bbm/C C Fm/C Gb/C Fm/C G°/C C⁵

C Db/C C Fm/C G°/C C G°/C C

C Fm C C

38

S
A

1. ich ge - bor - gen. Ge-stalt und Hül - le ge - hen mir ver - lorn,
 2. dich zu fin - den, den Weg durch Wüs-ten-sand ich su - chen muss;
 3. schöns-ten Tö - ne. Und der Ge-sang, der in der Schöp-fung klingt,

T
B

Kl.

Fm C C Fm C

41

S
A

1. doch du wirst auch im Ster-ben für mich sor - gen.
 2. hilf mir, die Wi - der-stän-de ü - ber - win - den.
 3. er wird den Him-mel mit der Welt ver - söh - nen.

T
B

Kl.

Fm Eb Db C Fm

44

S
A

1. Wach - sen, rei - fen, neu - e Sicht, durch das Dun-kel dringt dein
 2. Le - ben tanzt wie Wel - len - spiel, in der Fer-ne lockt ein
 3. Wind, der mir den A - tem schenkt, nimm mich als dein Ins - tru -

T
B

Kl.

C Bbm C Fm Gm

47

S
A

1. Licht.
2. Ziel.
3. ment.

Wach - sen, rei - fen, neu - e Sicht,
Le - ben tanzt wie Wel - len - spiel,
Wind, der mir den A - tem schenkt,

T
B

Kl.

C C Fm G^b9 C

50

S
A

1. durch das Dun-ke! dringt dein Licht.
2. in der Fer-ne lockt ein Ziel.
3. nimm mich als dein Ins - tru - ment.

T
B

Kl.

Fm C G^b7 C B^bm/C C G C

54

Kl.

C B^bm/C C Fm/C C G^o C