

Liam Lawton; Bayer, Alexander: *Mehr als zu erwarten. Irische Messe 2.* Dehm-Verlag, ISBN 978-3-943302-54-7.

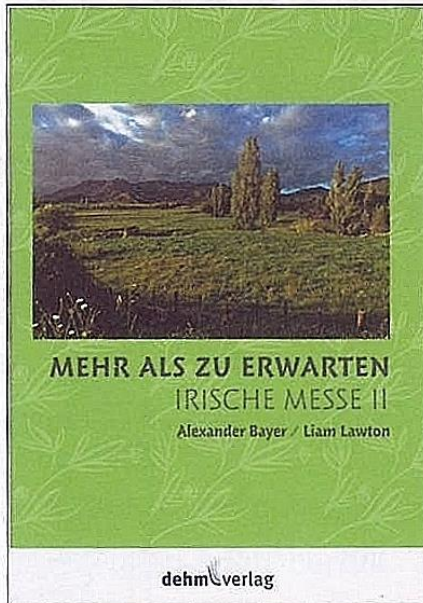


Foto: zVg

Liam Lawton, römisch-katholischer Priester, Komponist und Sänger aus Irland hat einen eigenständigen Musikstil entwickelt, der seine Inspiration aus der reichen und alten Spiritualität Irlands schöpft. Aus seiner Sammlung «Sacred story» hat Alexander Bayer eine irische Messe «Mehr als zu erwarten» zusammengestellt und übersetzt. Nach der ersten irischen Messe «Die Saat geht auf» (2018, Dehm-Verlag) ist dies nun die stimmige Fortsetzung. Bayer ist es gelungen, die Begleitung so zu arrangieren und die Stimmen so zu setzen (Solo, zwei- bis vierstimmig), dass sie problemlos auszuführen sind. Im Vorwort animiert er zu

kreativem Umgang in Bezug auf die Instrumentierung und Besetzung. Schwieriger wird es beim Lesen der Texte. Hört man sich beispielsweise das Original «Beyond me», gesungen von Liam Lawton im Internet an und studiert nachher den deutschen Text von Bayer «Mehr als zu erwarten, mehr als alles Fischen im All» horcht man auf. In seiner Einleitung schreibt Bayer dazu: «Ich wählte ungewohnte Sprachbilder, die erschlossen werden wollen. Man möge sie <kauen> und wirken lassen.»

Musik und Liturgie, 1/2022, S.37
Mehr als zu erwarten

