

Neue Geistliche Literatur für Frauenchöre. 31 Sätze für mehrstimmigen Frauenchor mit und ohne Begleitung

Dehm Verlag DV 92

Die 31 Neuen Geistlichen Lieder in drei- bis vierstimmigem Frauenchorsatz mit und ohne Instrumentalbegleitung verdienen Beachtung, gibt es doch dergleichen in einer solchen Fülle in kaum einem Sammelband vereint. Für nahezu alle liturgischen und kirchenjahreszeitlichen Stationen bietet er einfachere und schwierigere Bearbeitungen für den Chorvortrag. Prominente Komponisten- und Bearbeiternamen stehen dabei für Stilechtheit und Qualität. *es*

Kirchenmusik Heft 73, Erzbistum Bamberg 2021: Seite 59

Neue Literatur für Frauenchöre